

Cestita



Inspired by the traditional lanterns that light up homes along the coast, rural estates and open terraces, Cestita is the little sister of one of the most iconic lamps created by Miguel Milá. It can house an opal glass shade or a white plastic one, making it more child resistant. The size of this lamp object makes it easy to pick up and carry, equally ideal for both tabletops and floors. It is produced and assembled manually by European craftsmen, using traditional steam bending techniques for the wood, which is delicately polished and sturdily put together. Despite its peculiarity (or rather because of it) the lamp's design and function remain contemporary.

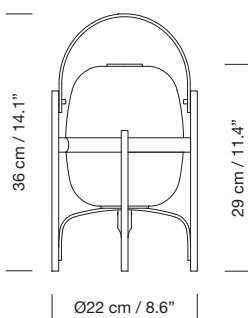
Miguel Milá is one of the most renowned Spanish industrial designers. He began his career in the fifties, and is one of the country's pioneers of the discipline. To the present day, his works have remained true contemporary classics.

Basada en la tradicional linterna que ilumina las casas de la costa, las fincas campestres y las terrazas abiertas, Cestita es la hermana pequeña de una de las lámparas más icónicas de Miguel Milá. Cobija su luz bien mediante un globo de opalina o mediante un globo de plástico blanco, más resistente a los embates de los niños. El tamaño de este objeto-lámpara hace que encuentre su lugar indistintamente sobre una mesa o en el suelo, ofreciendo una luz que acompaña. Se produce y ensambla manualmente, por artesanos europeos, mediante las tradicionales técnicas de vaporizado de la madera para su curvado, que es pulido con esmero y ensamblado con firmeza. Y pese a su peculiaridad, o precisamente debido a ella, su aspecto y su función siguen totalmente vigentes hoy.

Miguel Milá es uno de los diseñadores industriales españoles más reconocidos. Inició su carrera en los años cincuenta siendo uno de los pioneros de la disciplina en el país. Sus obras han permanecido como verdaderos clásicos contemporáneos hasta la actualidad.

Family:
Pendant lamp P. 200 / Wall lamp P. 318

Familia:
Suspensión P. 200 / Aplique P. 318



Sumatran pine wood structure.
White opal glass or white opal polyethylene lampshade.

Recommended light source: LED bulb 6 W.

Other light sources: Max. 40 W

E27 - E26 (Max. hgt. 105 mm / 4.1")

Maximum bulb diameter: 60 mm / 2.36"



Estructura de madera de pinus merkusii.

Pantalla de vidrio blanco opal o de polietileno blanco opal.

Fuente de luz recomendada: Bombilla LED 6 W.

Otras fuentes de luz: Máx. 40 W

E27 - E26 (Alt. Máx. 105 mm / 4.1")

Diámetro máximo de bombilla: 60 mm / 2.36"



Book / Libro
Miguel Milá - José Corredor-Matheos P. 384